

Jardin d'enfants



Guide de saynètes
Mini TFO



Le guide de saynètes

Ce guide de saynètes de Mini TFO propose 10 saynètes pour développer la communication orale des enfants du **jardin d'enfants**. Les saynètes utilisent les masques des personnages de Marianne et Dino, les animateurs de la série d'émissions de Mini TFO. Chaque saynète correspond à une des 10 histoires du livre *Histoires et comptines* publié par TFO en 2009. Les saynètes peuvent être utilisées en complémentarité avec les histoires du livre pour la lecture aux élèves.

Auteure : Annette Lalonde

Révision linguistique : Aline Noguès

Pour obtenir les masques de Marianne et Dino ainsi que le livre *Histoires et comptines* :

Vous pouvez les acheter au Centre franco-ontarien de ressources pédagogiques à Ottawa, joignable au 1.877.742.3677, poste 228 (Ontario) et 1.877.747.8003, poste 228 (Canada).

Pour obtenir des exemplaires supplémentaires de ce guide de saynètes :

- Vous pouvez imprimer ce guide de saynètes de Mini TFO à partir du site web www.tfo.org/miniinfo dans la section *Enseignants*.
- Vous avez le droit d'en faire des photocopies à volonté.
- Vous pouvez acheter ce guide de saynètes de Mini TFO au Centre franco-ontarien de ressources pédagogiques à Ottawa, joignable au 1.877.742.3677, poste 228 (Ontario) et 1.877.747.8003, poste 228 (Canada).

Noter que vous pouvez obtenir, de la même façon, l'autre guide de saynètes de Mini TFO destiné aux élèves de la maternelle.

Pour obtenir des copies des émissions de Mini TFO :

- Vous pouvez les enregistrer lors de leur diffusion sur les ondes de TFO.
- Vous pouvez consulter le site www.tfo.org/diffusion pour connaître la date de la prochaine diffusion ou téléphoner au 1.800.387.8435, poste 2388 pour demander une diffusion spéciale.
- Les écoles de langue française en Ontario peuvent visionner ces émissions directement sur le site web www.tfo.org/ressources. Les écoles des conseils scolaires qui se sont abonnés au service d'accès en ligne de TFO peuvent aussi accéder aux émissions par Internet.

Renseignements : tfoliaison@tfo.org



Table des matières

- 4** Introduction
- 8** Saynète 1 – Le canard, le camion et la fleur
- 11** Saynète 2 – Le garçon qui n’aimait pas porter des souliers
- 14** Saynète 3 – La petite grenouille
- 17** Saynète 4 – La petite voiture
- 20** Saynète 5 – Le petit garçon qui n’aimait pas manger
- 23** Saynète 6 – La lapine qui voulait devenir chanteuse
- 26** Saynète 7 – Le petit garçon qui portait toujours la même chemise
- 29** Saynète 8 – Le chat et l’écureuil
- 32** Saynète 9 – Le mouton qui a trop chaud
- 36** Saynète 10 – Le petit canard qui commence l’école

Introduction

Destinées à une utilisation dans les classes de jardin d'enfants, ces courtes saynètes, jouées avec deux masques, sont basées sur les 10 histoires du livre *Histoires et comptines* de la série de Mini TFO, édition de janvier 2009. Les saynètes peuvent être utilisées en complémentarité des histoires du livre pour la lecture aux élèves.

Chaque saynète raconte à nouveau chacune des histoires sous forme de dialogue entre les personnages Marianne et Dino et le groupe classe. Les enfants développent ainsi une meilleure compréhension de chaque histoire. Le désir de chaque enfant d'avoir à son tour à se cacher derrière un des masques facilite la répétition de la même saynète à maintes reprises. Ces répétitions assurent la participation de tous les enfants et contribuent à une meilleure maîtrise du vocabulaire et des structures de phrases utilisées dans les saynètes.

Comment jouer les saynètes de Mini TFO

L'utilisation des masques des animateurs de Mini TFO, Marianne et Dino, est conçue sur le modèle de **répétez après moi**. L'enseignant ou l'enseignante servira de modèle pour la prononciation, la syntaxe et l'intonation en lisant à voix haute tout le texte réplique par réplique en faisant répéter les dialogues par les enfants. L'enfant, qui a tendance à vouloir imiter les autres, sera porté à suivre le modèle proposé par l'adulte.

De plus, même les enfants timides seront motivés à jouer un rôle puisqu'ils sont cachés derrière un masque. Ils peuvent alors se déculpabiliser de toute erreur. Plus les enfants sont faibles du point de vue linguistique, plus ils profiteront de cette approche.

La participation active de tous

Bien qu'il n'y ait que deux personnages dans chaque saynète, le reste de la classe participe tout de même au dialogue. Les enfants jouent le rôle de la foule qui observe et ils apportent des commentaires à l'unisson. Leur dialogue est conçu pour faire ressortir le sens de la saynète et intégrer l'expression orale de tous les enfants de façon plus fréquente.

La première fois

Avant de présenter les masques aux enfants, leur faire visiter le site web de **tfo.org/minitfo**. Faire avec eux l'exploration des composantes de ce site et exploiter les ressources qui s'y trouvent.

À la première utilisation des masques, présenter les personnages de Marianne et Dino en faisant la démonstration de l'utilisation des masques. S'adresser directement à plusieurs enfants en se cachant le visage derrière un masque, ensuite l'autre. Faire circuler les masques parmi les enfants, leur dire bonjour et leur demander leur nom pour les familiariser avec l'utilisation des masques.

Demander aux enfants de se proposer pour jouer un rôle dans la saynète choisie. Expliquer aux enfants comment répéter le dialogue comme un perroquet.

Expliquer le rôle qu'aura à jouer le reste de la classe. Faire une mise à l'essai avec une courte phrase comme exemple. Les enfants doivent répéter la phrase à l'unisson.

Offrir la chance à tous les enfants de jouer le personnage de Marianne ou de Dino de la saynète choisie. Les enfants ne se lassent pas de jouer la même saynète à plusieurs reprises et la répétition augmente la probabilité d'atteindre les attentes visées.

Quelques consignes

Faire répéter le dialogue

Les saynètes sont conçues sur le modèle de *répétez après moi*. L'acquisition de la cadence de la langue, du ton, du sens des mots et de structures de phrase sera favorisée par la répétition du dialogue tel que transmis par l'enseignant ou l'enseignante qui servira de modèle.

Rester tout près des enfants qui jouent un personnage

Les enfants se sentiront rassurés si l'enseignant ou l'enseignante se tient près d'eux. De plus, cela permettra de diriger leurs actions lorsqu'ils ne sont pas certains de la façon d'agir.

Regarder les enfants dans les yeux

Parfois, les enfants derrière les masques ne sont pas certains du moment où c'est leur tour de répéter le dialogue. On peut leur signaler leur tour en les regardant directement dans les yeux.

Placer une main rassurante sur l'épaule des enfants timides

Les enfants timides se sentiront rassurés si l'on place une main sur leur épaule de temps à autre. Ce geste peut aussi servir à confirmer leur tour de jouer leur personnage.

Offrir des mots d'encouragement au cours de la saynète

De temps à autre, ajouter des mots d'encouragement. Cela est particulièrement important pour les enfants timides.

Découper le dialogue si nécessaire

Lorsqu'un enfant a du mal à retenir une phrase pour pouvoir la répéter, on peut la découper en sections et la faire répéter une section à la fois. Si l'enfant bute sur certains mots, on peut aussi répéter le mot de façon syllabique.

Exagérer le ton

En exagérant le ton, l'enfant va saisir davantage le sens de ce qu'il répète. De plus, les enfants qui écoutent vont également comprendre davantage.

Utiliser le langage non verbal

Les gestes qui accompagnent le dialogue contribuent beaucoup à la compréhension.

S'adresser aussi aux enfants qui n'ont pas de rôle

Pour le dialogue devant être répété à l'unisson par les enfants qui ne jouent pas un personnage, il est important de s'approcher du groupe et de regarder les enfants directement; cela les motivera à participer davantage.

Jouer la même saynète à plusieurs reprises

Tous les enfants vont vouloir à leur tour jouer un personnage, ce qui est à encourager. La répétition va beaucoup contribuer à leur développement linguistique.

Français

Attente

Écouter, parler et réagir dans diverses situations de communication orale.

Contenus d'apprentissage

- Écouter des présentations, des histoires et des messages et y réagir de façon appropriée
- Suivre des directives composées d'une ou deux consignes

Ministère de l'Éducation de l'Ontario

Politique d'aménagement linguistique de l'Ontario (2004)

L'axe de l'apprentissage

Le savoir communiqué oralement inclut l'utilisation judicieuse du vocabulaire, la connaissance de celui-ci, l'articulation, l'intonation, la disponibilité à une écoute compréhensive et la capacité de rester centré sur le sujet. (page 35)

« L'apprentissage de la langue orale, explique Perrenoud, se fait pour une large part, en classe comme en famille, par imitation, par imprégnation, par une succession de renforcements positifs ou négatifs en situation. » (page 36)

PERRENOUD, Philippe, 1991. *Bouche cousue ou langue bien pendue? L'école entre deux pédagogies de l'oral.*

Saynète 1



Le canard, le camion et la fleur



Accessoires

Un petit canard en peluche
avec un pansement sur une de ses ailes,
une petite fleur et un petit camion assez grand
pour y mettre le canard et la fleur,
une petite table sur laquelle
on peut déposer les accessoires

Dino montre le petit canard à Marianne.

Marianne demande : Pourquoi le petit canard ne peut-il pas voler?

Dino touche doucement le pansement sur l'aile du canard.

Dino répond : Le petit canard a une aile brisée.

Marianne dit : Ah! C'est pour cela qu'il ne peut pas voler.

Toute la classe dit : C'est pour cela qu'il ne peut pas voler.

Marianne demande : Dino, où vont les canards en hiver?

Dino répond : Ils volent tous ensemble vers le sud. Il fait plus chaud là-bas.

Dino fait voler le petit canard dans l'air.

Marianne demande : Mais le petit canard ne pourra pas voler avec ses amis canards.
Son aile est brisée.

Dino dit : Tu as raison. Il ne pourra pas voler vers le sud.

Toute la classe dit : Ah non! Il ne pourra pas voler vers le sud.

Marianne demande : Qu'est-ce qu'il va faire?

Dino explique : La petite fleur lui donne une bonne idée.

Marianne demande : La petite fleur est son amie?

Dino dit : Oui. C'est l'amie du petit canard.

Toute la classe répond : C'est l'amie du petit canard.

Dino met la petite fleur près du petit canard.

Marianne demande : Quelle est l'idée de la petite fleur?

Dino parle comme la petite fleur : Construis un camion pour voyager vers le sud.

Toute la classe dit : Un camion! Quelle bonne idée!

Marianne explique : Oui. Le petit canard va partir en camion vers le sud.

Dino parle comme la petite fleur : Tu seras parti. Je vais m'ennuyer de toi.

Toute la classe dit : La petite fleur sera triste toute seule.

Marianne parle comme le canard et dit : Eh bien, viens avec moi!

Dino parle comme la petite fleur : Youppi! Je vais aller avec toi dans le camion..

Dino montre le petit camion à Marianne.

Marianne met le petit canard dans le camion.

Dino met la petite fleur dans le camion avec le petit canard.

Marianne pousse le petit camion pour le faire avancer et dit : Vroum, vroum!

Toute la classe dit : Vroum! Vroum!

Saynète 2

Le garçon qui n'aimait pas porter des souliers



Accessoires

Une poupée d'un petit garçon sans souliers,
plusieurs paires de souliers
y compris une seule paire d'espadrilles
(ceux des enfants de la classe),
une petite table sur laquelle
on peut déposer les accessoires
(garder la paire d'espadrilles à part
pour l'ajouter à la fin de l'histoire)

Dino tient la poupée du petit garçon dans ses mains et la montre à Marianne.

Marianne demande : Pourquoi le petit garçon se promène-t-il nu-pieds?

Dino répond : Le petit garçon n'aime pas porter des souliers.

Marianne pense : C'est bien étrange. On porte des souliers quand on va à l'école.

Dino répond : Justement. Sa maman l'emmène au magasin. Elle va lui acheter une nouvelle paire de souliers.

Dino et Marianne s'approchent de la table avec tous les souliers.

Toute la classe dit : Une nouvelle paire de souliers! Youpi!

Marianne dit : Le petit garçon essaie plusieurs paires de souliers.

Marianne prend la poupée et lui fait essayer des souliers.

Dino demande : Que dit le petit garçon quand il essaie les souliers?

Toute la classe répond : Trop petits! Trop gros!

Marianne demande : Est-ce qu'il dit autre chose?

Toute la classe répond : Trop serrés! Trop lourds!

Marianne demande : Et quoi d'autre?

Toute la classe répond : Trop durs! Trop laids!

Marianne parle comme le petit garçon : Je n'aime pas les souliers du magasin.

Dino explique : Enfin, le petit garçon trouve des souliers qu'il aime.

Marianne demande : Ah oui? Quelle sorte de souliers?

Dino sort une paire d'espadrilles et la met sur la table à côté des autres souliers.

Dino répond : Il trouve des espadrilles.

Dino reprend la poupée de Marianne et met les espadrilles aux pieds du petit garçon.

Toute la classe répond : Le petit garçon aime les espadrilles!

Dino parle comme le petit garçon : J'aime ces espadrilles.

Marianne dit : Oui, il va les porter tous les jours.

Saynète 3



La petite grenouille



Accessoires

Deux jouets grenouilles
(un plus gros que l'autre),
un verre,
un pot de lait vide,
un linge de vaisselle,
une petite table sur laquelle
on peut déposer les accessoires

Marianne tient la petite grenouille dans sa main.

Dino demande : Marianne, qu'est-ce que la petite grenouille veut boire?

Marianne parle comme la petite grenouille : Je veux boire du lait.

Marianne montre le pot de lait à Dino.

Toute la classe dit : Elle veut boire du lait.

Dino demande encore : Qui va lui verser un verre de lait?

Marianne parle comme la petite grenouille : Je veux le verser toute seule.

Dino prend le papa grenouille dans sa main.

Dino parle comme le papa : Je dis non. Tu es trop petite. Je vais te verser un verre de lait.

Dino met le papa grenouille près du pot de lait. Il fait semblant de verser le lait dans le verre.

Toute la classe dit : Son papa lui verse un verre de lait.

Dino cache le papa grenouille.

Marianne dit : Le lendemain, la petite grenouille est toute seule.

Dino demande : Est-ce qu'elle a soif?

Marianne répond : Oui. Elle veut encore un verre de lait.

Dino demande : Son papa n'est pas là?

Marianne répond : Non, son papa n'est pas là.

Toute la classe dit : Ah non! Elle va verser le lait toute seule.

Marianne explique : La petite grenouille verse le lait dans un verre.
Le lait coule de plus en plus vite.

Marianne prend le pot de lait et fait semblant de verser le lait dans le verre.
Dino tient la petite grenouille tout près.

Dino dit : Elle doit arrêter!

Toute la classe dit : Arrête petite grenouille! Pas si vite!

Marianne parle comme la petite grenouille : Je ne peux pas arrêter.

Dino remarque : Le lait coule partout sur la table... et sur le plancher.

Marianne remet le pot de lait sur la table.

Toute la classe dit : Son papa va être fâché.

Marianne prend le papa grenouille et l'approche de la petite grenouille.

Marianne parle comme le papa : Je ne suis pas fâché.

Dino demande : Son papa n'est pas fâché?

Marianne parle comme le papa : Il faut demander de l'aide la prochaine fois.

Toute la classe dit : Demande de l'aide petite grenouille!

Dino parle comme la petite grenouille : D'accord papa.

Marianne parle comme le papa : Je vais t'aider à nettoyer le dégât.

Marianne frotte la table avec un linge pendant que Dino place
les deux grenouilles tout près du verre.

Saynète 4



La petite voiture



Accessoires

Une petite voiture,
une plus grosse voiture,
un petit camion,
une petite table sur laquelle
on peut déposer les accessoires

Dino montre la petite voiture à Marianne.

Dino demande : Marianne, comment s'appelle la petite voiture?

Marianne répond : La petite voiture s'appelle Antoine.

Dino demande : Qui est le meilleur ami d'Antoine?

Marianne répond : Son meilleur ami s'appelle Vincent.

Toute la classe dit : Antoine et Vincent sont de bons amis.

Dino demande : Est-ce que Vincent est une petite voiture aussi?

Marianne explique : Non, Vincent est un petit camion.

Marianne montre le petit camion à Dino.

Dino parle comme Antoine : Je ne pourrai plus jouer avec toi Vincent.

Marianne parle comme Vincent : Pourquoi pas Antoine?

Marianne parle comme Antoine : Toute notre famille va déménager.

Marianne montre la grosse voiture.

Toute la classe dit : Ah non! Antoine et Vincent sont tristes.

Marianne prend la grosse voiture et la place près de la petite voiture Antoine.

Dino parle comme Antoine et demande à son papa : Qu'est-ce que je vais faire papa?

Marianne parle comme le papa d'Antoine : Tu peux te faire de nouveaux amis.

Dino parle comme Antoine : Oui, mais je ne veux pas oublier Vincent.

Marianne parle comme le papa : Tu n'as pas besoin d'oublier Vincent.

Dino parle comme Antoine : Mais pourrions-nous jouer ensemble?

Marianne parle comme le papa : Bien sûr! Vincent peut venir te visiter dans ta nouvelle maison.

Toute la classe dit : Vincent peut visiter Antoine.

Dino parle comme Antoine : Bonne idée. Aussi, on peut se parler au téléphone.

Marianne parle comme le papa : Bien sûr!

Toute la classe dit : Antoine et Vincent seront toujours des amis.

Marianne prend la petite voiture et Dino prend le petit camion.
Ils font rouler les deux amis ensemble sur la table.

Toute la classe dit : Vroum, vroum, vroum!

Saynète 5

Le petit garçon qui n'aimait pas manger



Accessoires

Deux petits garçons en poupée,
une pomme,
un petit bol de céréales
(ou une boîte de céréales),
une assiette de biscuits, du melon d'eau,
une petite table sur laquelle
on peut déposer les accessoires

Dino montre une des poupées à Marianne.

Dino demande : Comment s'appelle ce garçon?

Marianne explique : Il s'appelle Sam.

Dino demande : Qu'est-ce que Sam dit quand sa maman lui offre une pomme?

Dino prend la pomme et la met devant Sam.

Marianne parle comme Sam et dit : Je n'aime pas ça!

Toute la classe dit : Je n'aime pas ça!

Dino demande : Qu'est-ce que Sam dit quand sa maman lui offre des céréales?

Dino met le bol de céréales devant Sam.

Marianne parle comme Sam et dit : Je n'aime pas ça!

Toute la classe dit : Je n'aime pas ça!

Dino demande : Qu'est-ce que Sam dit quand sa maman lui offre des biscuits?

Dino met l'assiette de biscuits devant Sam.

Marianne parle comme Sam et dit : Je n'aime pas ça!

Toute la classe dit : Je n'aime pas ça!

Dino demande : Qu'est-ce que son ami Carl lui a dit?

Marianne montre la poupée Carl à Sam.

Marianne parle comme Carl : Tu dois au moins goûter la nourriture.

Toute la classe dit : Sam doit goûter à la nourriture.

Dino parle comme Sam : D'accord Carl. Je vais tout goûter.

Marianne dit : La maman de Sam lui offre du melon d'eau, Sam décide d'y goûter.

Dino approche l'assiette de melon d'eau vers Sam.

Toute la classe dit : Sam va y goûter.

Dino demande : Est-ce que Sam aime le melon d'eau?

Marianne dit : Oui! Sam aime beaucoup le melon d'eau.

Toute la classe dit : Sam aime beaucoup le melon d'eau!

Dino parle comme Sam : Je vais toujours goûter à toute la nourriture que maman m'offre.

Marianne dit : Oui. Sam va tout goûter.

Saynète 6

La lapine qui voulait devenir chanteuse



Accessoires

Plusieurs animaux en peluche :
un petit lapin, un plus gros lapin (maman),
3 ou 4 autres animaux à peu près
de la taille du petit lapin.

Une petite guitare en plastique
et une petite table sur laquelle
on peut déposer les accessoires

Dino montre la petite lapine à Marianne.

Dino demande : Comment s'appelle la lapine?

Marianne répond : La lapine s'appelle Clara.

Toute la classe dit : La lapine s'appelle Clara.

Dino parle comme Clara : Je rêve de devenir une grande chanteuse.

Marianne explique : Oui et elle l'a dit à ses amies.

Marianne désigne les autres petits animaux en peluche.

Dino remarque : Mais ses amies trouvent ça bizarre.

Dino prend un des petits animaux en peluche et le met devant Clara.

Toute la classe dit : C'est très bizarre.

Marianne parle comme les amies : Tu ne chantes jamais Clara.

Dino dit : Clara est triste maintenant.

Toute la classe dit : Clara est triste.

Marianne approche Clara de sa maman.

Marianne parle comme Clara : Je suis triste maman.

Dino répond : Sa maman veut savoir pourquoi.

Toute la classe dit : Pourquoi Clara est-elle triste?

Marianne parle comme Clara : Mes amies disent que je ne chante jamais.

Dino parle comme la maman : Je vais t'apprendre à chanter des chansons.

Clara dit : Vraiment?

Maman ajoute : Bien sûr! Beaucoup de chansons.

Marianne fait sautiller Clara de joie près de sa maman.

Marianne parle comme Clara : Je vais m'inscrire aussi à la chorale de l'école.

Toute la classe dit : Clara est contente maintenant.

Dino ajoute : Clara reçoit aussi une guitare pour son anniversaire.

Dino met la guitare près de Clara.

Marianne dit : Maintenant, Clara chante tout le temps en jouant de sa guitare.

Toute la classe dit : Bravo Clara! Bravo!

Saynète 7

Le petit garçon qui portait toujours la même chemise



Accessoires

Deux petites poupées garçons,
une petite poupée maman,
un petit bol de spaghettis
(ou une image de spaghettis),
deux chemises pour une des poupées garçons
(ou un dessin d'une différente chemise
qu'on peut fixer à la poupée)
et une petite table sur laquelle
on peut déposer les accessoires

Dino montre un petit garçon à Marianne.

Dino demande : Comment s'appelle le petit garçon?

Marianne demande : Celui qui porte toujours la même chemise?

Dino dit : Oui.

Marianne répond : Le petit garçon s'appelle Martin.

Toute la classe dit : Le petit garçon s'appelle Martin.

Dino demande : Est-ce que Martin porte la même chemise tout le temps?

Marianne prend la poupée de Dino.

Marianne parle comme Martin : Je la porte même pour dormir.

Dino demande : Que dit Martin quand sa maman lui achète une nouvelle chemise?

Dino montre la nouvelle chemise que sa maman lui a achetée.

Marianne parle comme Martin : Je ne veux pas de la nouvelle chemise.

Toute la classe dit : Martin ne veut pas de la nouvelle chemise.

Marianne raconte : Mais un jour, Martin a échappé du spaghetti sur sa chemise.

Dino met du spaghetti sur la chemise de Martin.

Toute la classe dit : Ah non! La chemise est sale.

Dino demande : Qu'est-ce que Martin va faire?

Marianne sort la nouvelle chemise pour Martin.

Marianne parle comme la maman : Martin, tu dois porter la nouvelle chemise.

Dino montre la poupée de maman.

Dino demande : Est-ce que sa maman va laver l'autre chemise?

Marianne dit : Oui.

Dino fait prendre la chemise sale par la maman et elle s'en va.

Marianne met la nouvelle chemise sur Martin.

Marianne parle comme Martin : Ah! J'ai changé d'idée. Je l'aime maintenant.

Toute la classe dit : Martin aime la nouvelle chemise maintenant.

Dino demande : Pourquoi?

Marianne parle comme Martin : Mon ami Julien a dit que la nouvelle chemise est belle.

Marianne approche la poupée Julien de Martin. Julien parle à Martin.

Dino dit : Martin a deux chemises préférées maintenant.

Toute la classe dit : Martin a deux chemises préférées maintenant.

Saynète 8

Le chat et l'écureuil



Accessoires

Un chat et un écureuil en peluche,
un dessin d'un gros arbre
(ou une plante pour représenter l'arbre),
une petite échelle
(ou un dessin d'une échelle pour aller
avec le dessin de l'arbre)
et une petite table sur laquelle
on peut déposer les animaux en peluche.

Dino tient le chat dans sa main.

Marianne tient l'écureuil dans sa main.

Marianne demande : Le chat aime-t-il jouer avec l'écureuil?

Dino répond : Oui. Ils courent et grimpent partout.

Marianne et Dino font jouer le chat et l'écureuil.

Toute la classe dit : Le chat et l'écureuil aiment jouer.

Marianne explique : Un jour, le chat et l'écureuil montent dans un arbre.

Dino remarque : L'arbre est très gros.

Marianne ajoute : Oui et l'arbre est très haut.

Dino tient le chat sur une des branches basses de l'arbre.

Dino dit : L'écureuil monte plus haut que le chat.

Marianne tient l'écureuil sur une très haute branche dans l'arbre.

Toute la classe dit : L'écureuil est un meilleur grimpeur.

Marianne explique : Ah non! Le chat ne peut pas descendre.

Dino fait bouger le chat un peu sur la branche.

Dino parle comme le chat et dit : J'ai peur! Miaou!

Toute la classe dit : Le chat a peur. Miaou!

Marianne dit : Le chat est pris dans l'arbre.

Toute la classe dit : Le chat a peur. Miaou!

Dino demande : Comment le chat va-t-il descendre?

Marianne parle comme l'écureuil et dit : Je vais chercher une échelle.

Dino parle comme le chat et dit : Aide-moi!

Marianne fait descendre l'écureuil et le place au pied de l'arbre.
Elle prend l'échelle et l'accote sur le tronc de l'arbre près du chat.

Marianne ajoute : Voici une échelle pour descendre.

Dino parle comme le chat : Quelle bonne idée!

Dino fait descendre le chat le long de l'échelle.

Dino parle comme le chat : Merci mon ami! Miaou!

Toute la classe dit : Le chat dit miaou, miaou!

Dino dit : Les amis peuvent jouer encore ensemble.

Marianne et Dino font jouer le chat et l'écureuil ensemble.

Toute la classe dit : Les amis aiment jouer ensemble.

Saynète 9

Le mouton qui a trop chaud



Accessoires

Un petit mouton en peluche,
un verre avec une paille,
un symbole pour représenter chaque saison,
quelques glaçons, un petit carton
pour représenter des vagues,
une petite souris en peluche,
et une petite table sur laquelle
on peut déposer les accessoires.

Dino tient le mouton dans sa main.

Marianne demande : Dino, tu dis que le mouton a trop chaud?

Dino répond : Oui. Le mouton a trop chaud.

Marianne explique : Il a trop de laine sur le corps.

Dino dit : C'est chaud, la laine.

Marianne demande : Est-ce que le mouton a chaud tout le temps?

Dino explique : Oui. Le mouton a chaud pendant l'été.

Dino montre le soleil.

Toute la classe dit : Le mouton a trop chaud! Bê! Bê!

Marianne demande encore : Est-ce que le mouton a chaud pendant le printemps?

Dino explique : Oui. Le mouton a chaud pendant le printemps.

Dino montre la scène de printemps.

Toute la classe dit : Le mouton a trop chaud! Bê! Bê!

Marianne demande encore : Est-ce que le mouton a chaud pendant l'automne?

Dino explique : Oui. Le mouton a chaud pendant l'automne.

Dino montre la scène d'automne.

Toute la classe dit : Le mouton a trop chaud! Bê! Bê!

Marianne demande encore : Est-ce que le mouton a chaud pendant l'hiver?

Dino explique : Oui. Le mouton a chaud même pendant l'hiver.

Dino montre la scène d'hiver.

Toute la classe dit : Le mouton a trop chaud! Bê! Bê!

Marianne demande : Qu'est-ce que le mouton fait?

Dino explique : Il boit du jus.

Dino met le verre de jus près de la bouche du mouton.

Toute la classe dit : Mais ça ne marche pas! Bê! Bê!

Dino ajoute : Il mange des glaçons.

Marianne met des glaçons près de la bouche du mouton.

Toute la classe dit : Mais ça ne marche pas! Bê! Bê!

Marianne demande : Quoi d'autre?

Dino ajoute : Le mouton va se baigner aussi.

Dino met le mouton derrière des vagues.

Toute la classe dit : Mais ça ne marche pas! Bê! Bê!

Dino parle comme le mouton : Qu'est-ce que je peux faire?

Marianne explique : Une petite souris peut t'aider.

Dino parle comme le mouton : Une petite souris?

Marianne met la petite souris près du mouton.

Marianne parle comme la petite souris : Il faut enlever toute ta laine.

Toute la classe dit : Enlève ta laine!

Dino explique : Le mouton fait tondre sa laine.

Dino passe sa main partout sur le mouton pour lui enlever sa laine.

Marianne remarque : Il lui reste de la laine sur le front.

Dino parle comme le mouton : Oui, mais je n'ai plus chaud maintenant.

Toute la classe dit : Enfin, le mouton n'a plus chaud. Bê! Bê!

Saynète 10

Le petit canard qui commence l'école



Accessoires

Un petit canard en peluche,
un plus gros canard (papa) en peluche,
un petit sac à dos pour le petit canard,
une petite voiture assez grande pour les deux canards,
un lapin et un écureuil en peluche,
et une petite table sur laquelle
on peut déposer les accessoires.

Dino tient le petit canard dans sa main.

Dino dit : Le petit canard a hâte de commencer l'école.

Marianne explique : Oui. Il pense à l'école tout l'été.

Dino dit : Il a hâte de rencontrer de nouveaux amis.

Marianne ajoute : Et il a hâte d'apprendre.

Toute la classe dit : Le petit canard a hâte d'aller à l'école. Coin, coin!

Marianne montre le sac à dos au petit canard.

Marianne dit : Son papa lui achète un nouveau sac à dos.

Dino parle comme le petit canard : C'est le premier jour d'école. J'ai peur.

Toute la classe dit : Le petit canard a peur. Coin, coin!

Dino parle comme le petit canard : Je ne veux plus aller à l'école.

Marianne place le papa canard près du petit canard.

Marianne parle comme le papa : Tu n'as pas le choix!

Dino parle comme le petit canard : J'ai peur!

Toute la classe dit : Le petit canard a peur. Coin, coin.

Marianne et Dino placent les deux canards dans la voiture et Dino fait rouler la voiture.

Dino dit : Le papa conduit le petit canard à l'école.

Marianne sort le petit canard de la voiture.

Dino met Madame Nathalie près du petit canard.

Marianne explique : À l'école, le petit canard rencontre Madame Nathalie.

Dino parle comme le petit canard : J'aime Madame Nathalie.

Toute la classe dit : Le petit canard aime Madame Nathalie.

Marianne explique : Madame Nathalie l'amène en classe.

Dino dit : Le petit canard apprend des chansons.

Marianne dit : Et il rencontre un ami.

Dino dit : L'ami s'appelle Victor.

Dino met le petit lapin près du petit canard.

Dino dit : Victor est un petit lapin.

Marianne ajoute : Il aime jouer à la balle.

Toute la classe dit : Le petit canard aime Victor. Coin, coin.

Marianne dit : Papa revient chercher le petit canard.

Marianne fait rouler la voiture avec le papa canard et il s'arrête devant le petit canard.

Dino parle comme le petit canard : J'aime l'école Papa.

Marianne parle comme le papa : Je suis content petit canard.

Dino parle comme le petit canard : J'ai hâte de retourner à l'école demain.

Toute la classe dit : Il a hâte de retourner à l'école. Coin, coin.