

Maternelle



Guide de saynètes
Mini TFO



Le guide de saynètes

Ce guide propose 13 saynètes pour développer la communication orale des enfants de la **maternelle**. Les saynètes utilisent les masques des personnages de Marianne et Dino, les animateurs de la série d'émissions de Mini TFO. Chaque saynète correspond à certains thèmes que l'on retrouve dans les 10 histoires du livre *Histoires et comptines* publié par TFO en 2009. Les saynètes peuvent être utilisées en complémentarité avec les histoires du livre.

Auteure : Hélène Pouliot-Cleare

Révision linguistique : Aline Noguès

Pour obtenir les masques de Marianne et Dino ainsi que le livre *Histoires et comptines* :

Vous pouvez les acheter au Centre franco-ontarien de ressources pédagogiques à Ottawa, joignable au 1.877.742.3677, poste 228 (Ontario) et 1.877.747.8003, poste 228 (Canada).

Pour obtenir des exemplaires supplémentaires de ce guide de saynètes :

- Vous pouvez imprimer ce guide de saynètes de Mini TFO à partir du site web www.tfo.org/minitfo dans la section *Enseignants*.
- Vous avez le droit d'en faire des photocopies à volonté.
- Vous pouvez acheter ce guide de saynètes de Mini TFO au Centre franco-ontarien de ressources pédagogiques à Ottawa, joignable au 1.877.742.3677, poste 228 (Ontario) et 1.877.747.8003, poste 228 (Canada).

Noter que vous pouvez obtenir, de la même façon, l'autre guide de saynètes de Mini TFO destiné aux élèves de la maternelle.

Pour obtenir des copies des émissions de Mini TFO :

- Vous pouvez les enregistrer lors de leur diffusion sur les ondes de TFO.
- Vous pouvez consulter le site www.tfo.org/diffusion pour connaître la date de la prochaine diffusion ou téléphoner au 1.800.387.8435, poste 2388 pour demander une diffusion spéciale.
- Les écoles de langue française en Ontario peuvent visionner ces émissions directement sur le site web www.tfo.org/ressources. Les écoles des conseils scolaires qui se sont abonnés au service d'accès en ligne de TFO peuvent aussi accéder aux émissions par Internet.

Renseignements : tfoliaison@tfo.org



Table des matières

- 4** Introduction
- 8** Saynète 1 – Devine ce que c'est
- 11** Saynète 2 – Histoire imaginaire
- 14** Saynète 3 – La boîte à surprise
- 17** Saynète 4 – Une bêtise, une sottise, une niaiserie
- 20** Saynète 5 – Le garçon qui n'aimait pas porter des souliers
- 24** Saynète 6 – La petite lapine
- 27** Saynète 7 – Le chat et l'écureuil
- 31** Saynète 8 – Le petit garçon qui portait toujours la même chemise
- 35** Saynète 9 – La petite auto
- 38** Saynète 10 – Le petit canard qui a peur
- 42** Saynète 11 – Le petit garçon qui n'aimait pas manger
- 46** Saynète 12 – Le mouton qui a trop chaud
- 49** Saynète 13 – La petite grenouille

Introduction

Destinées à une utilisation dans les classes de la maternelle, ces courtes saynètes, jouées avec deux masques, sont basées sur certains thèmes que l'on retrouve dans les 10 histoires du livre *Histoires et comptines* de la série de Mini TFO, édition de janvier 2009. Les saynètes peuvent être utilisées en complémentarité des histoires du livre.

Chaque saynète reprend certains thèmes qui découlent des histoires sous forme de dialogue entre les personnages Marianne et Dino et le groupe classe. Le désir de chaque enfant d'avoir à son tour à se cacher derrière un des masques facilite la répétition de la même saynète à maintes reprises. Ces répétitions assurent la participation de tous les enfants et contribuent à une meilleure maîtrise du vocabulaire et des structures de phrases utilisées dans les saynètes.

Comment jouer les saynètes de Mini TFO

L'utilisation des masques des animateurs de Mini TFO, Marianne et Dino, est conçue sur le modèle de **répétez après moi**. L'enseignant ou l'enseignante servira de modèle pour la prononciation, la syntaxe et l'intonation en lisant à voix haute tout le texte, réplique par réplique, en faisant répéter les dialogues par les enfants. L'enfant, qui a tendance à vouloir imiter les autres, sera porté à suivre le modèle proposé par l'adulte.

De plus, même les enfants timides seront motivés à jouer un rôle puisqu'ils sont cachés derrière un masque. Ils peuvent alors se déculpabiliser de toute erreur. Plus les enfants sont faibles du point de vue linguistique, plus ils profiteront de cette approche.

La participation active de tous

Bien qu'il n'y ait que deux personnages dans chaque saynète, le reste de la classe participe tout de même au dialogue. Les enfants jouent le rôle de la foule qui observe et ils apportent des commentaires à l'unisson. Leur dialogue est conçu pour faire ressortir le sens de la saynète et intégrer l'expression orale de tous les enfants de façon plus fréquente.

La première fois

Avant de présenter les masques aux enfants, leur faire visiter le site web de **tfo.org/minitfo**. Faire avec eux l'exploration des composantes de ce site et exploiter les ressources qui s'y trouvent.

À la première utilisation des masques, présenter les personnages de Marianne et Dino en faisant la démonstration de l'utilisation des masques. S'adresser directement à plusieurs enfants en se cachant le visage derrière un masque, ensuite l'autre. Faire circuler les masques parmi les enfants, leur dire bonjour et leur demander leur nom pour les familiariser avec l'utilisation des masques.

Demander aux enfants de se proposer pour jouer un rôle dans la saynète choisie. Expliquer aux enfants comment répéter le dialogue comme un perroquet.

Expliquer le rôle qu'aura à jouer le reste de la classe. Faire une mise à l'essai avec une courte phrase comme exemple. Les enfants doivent répéter la phrase à l'unisson.

Offrir la chance à tous les enfants de jouer le personnage de Marianne ou de Dino de la saynète choisie. Les enfants ne se lassent pas de jouer la même saynète à plusieurs reprises et la répétition augmente la probabilité d'atteindre les attentes visées.

Quelques consignes

Faire répéter le dialogue

Les saynètes sont conçues sur le modèle de *répétez après moi*. L'acquisition de la cadence de la langue, du ton, du sens des mots et de structures de phrase sera favorisée par la répétition du dialogue tel que transmis par l'enseignant ou l'enseignante qui servira de modèle.

Rester tout près des enfants qui jouent un personnage

Les enfants se sentiront rassurés si l'enseignant ou l'enseignante se tient près d'eux. De plus, cela permettra de diriger leurs actions lorsqu'ils ne sont pas certains de la façon d'agir.

Regarder les enfants dans les yeux

Parfois, les enfants derrière les masques ne sont pas certains du moment où c'est leur tour de répéter le dialogue. On peut leur signaler leur tour en les regardant directement dans les yeux.

Placer une main rassurante sur l'épaule des enfants timides

Les enfants timides se sentiront rassurés si l'on place une main sur leur épaule de temps à autre. Ce geste peut aussi servir à confirmer leur tour de jouer leur personnage.

Offrir des mots d'encouragement au cours de la saynète

De temps à autre, ajouter des mots d'encouragement. Cela est particulièrement important pour les enfants timides.

Découper le dialogue si nécessaire

Lorsqu'un enfant a du mal à retenir une phrase pour pouvoir la répéter, on peut la découper en sections et la faire répéter une section à la fois. Si l'enfant bute sur certains mots, on peut aussi répéter le mot de façon syllabique.

Exagérer le ton

En exagérant le ton, l'enfant va saisir davantage le sens de ce qu'il répète. De plus, les enfants qui écoutent vont également comprendre davantage.

Utiliser le langage non verbal

Les gestes qui accompagnent le dialogue contribuent beaucoup à la compréhension.

S'adresser aussi aux enfants qui n'ont pas de rôle

Pour le dialogue devant être répété à l'unisson par les enfants qui ne jouent pas un personnage, il est important de s'approcher du groupe et de regarder les enfants directement; cela les motivera à participer davantage.

Jouer la même saynète à plusieurs reprises

Tous les enfants vont vouloir à leur tour jouer un personnage, ce qui est à encourager. La répétition va beaucoup contribuer à leur développement linguistique.

Français

Attente

Écouter, parler et réagir dans diverses situations de communication orale.

Contenus d'apprentissage

- Écouter des présentations, des histoires et des messages et y réagir de façon appropriée
- Suivre des directives composées d'une ou deux consignes

Ministère de l'Éducation de l'Ontario

Politique d'aménagement linguistique de l'Ontario (2004)

L'axe de l'apprentissage

Le savoir communiqué oralement inclut l'utilisation judicieuse du vocabulaire, la connaissance de celui-ci, l'articulation, l'intonation, la disponibilité à une écoute compréhensive et la capacité de rester centré sur le sujet. (page 35)

« L'apprentissage de la langue orale, explique Perrenoud, se fait pour une large part, en classe comme en famille, par imitation, par imprégnation, par une succession de renforcements positifs ou négatifs en situation. » (page 36)

PERRENOUD, Philippe, 1991. *Bouche cousue ou langue bien pendue? L'école entre deux pédagogies de l'oral.*

Saynète I



Devine
ce que c'est



Accessoire
Une petite voiture

Marianne dit : Dino! J'ai caché quelque chose derrière mon dos.

Dino dit : Ah oui?

Marianne dit : Devine ce que c'est.

Dino répond : D'accord. Je vais te poser des questions.

Marianne dit : Bon. Commence.

Dino demande : Est-ce que c'est un jouet?

Toute la classe répète : Est-ce que c'est un jouet?

Marianne répond : Oui, c'est un jouet!

Dino demande : Est-ce que c'est petit ou gros?

Toute la classe répète : Est-ce que c'est petit ou gros?

Marianne répond : C'est petit.

Dino demande : Est-ce que je peux le mettre dans ma poche?

Toute la classe répète : Est-ce que je peux le mettre dans ma poche?

Marianne répond : Oui, tu peux le mettre dans ta poche.

Dino demande : Est-ce que c'est dur ou mou?

Toute la classe répète : Est-ce que c'est dur ou mou?

Marianne répond : C'est dur.

Dino demande : Est-ce que ça peut bouger tout seul?

Toute la classe répète : Est-ce que ça peut bouger tout seul?

Marianne répond : Oui et non. Ça bouge tout seul si tu le pousses.

Dino demande : Est-ce que ça roule?

Toute la classe répète : Est-ce que ça roule?

Marianne répond : Oui, ça roule et tu aimes beaucoup jouer avec ce jouet.

Dino dit : Ah, je sais! J'ai deviné. C'est une voiture!

Toute la classe répète : C'est une voiture!

Marianne dit : Oui! C'est une voiture. Bravo Dino!

Toute la classe répète : Bravo Dino!

Saynète 2



Histoire imaginaire



Accessoires

Plusieurs gros blocs de bois

Avant de jouer cette saynète,
enseigner aux enfants
la chanson à la page 13.

Marianne dit : Regarde Dino.

Dino demande : Quoi?

Marianne montre le château de blocs.

Marianne explique : J'ai construit un beau château avec mes blocs.

Dino demande : Ah oui! Comment l'as-tu construit?

Marianne répond : J'ai pris les plus gros blocs pour construire les murs.

Dino remarque : C'était une bonne idée.

Marianne ajoute : Oui. Je les ai mis un par-dessus l'autre.

Marianne montre comment elle met les blocs un par-dessus l'autre.

Dino demande : Qu'est-ce que tu as fait ensuite?

Marianne répond : J'ai poussé un bloc un peu pour faire une fenêtre.
Les blocs sont presque tous tombés.

Marianne pousse un bloc un peu.

Dino demande : Qui jouait avec toi?

Marianne répond : Bien, j'ai commencé toute seule.

Dino demande : Ah oui?

Marianne ajoute : Oui, mais un ami est venu jouer avec moi.

Dino demande : Puis après qu'est-ce qui est arrivé?

Marianne répond : C'est drôle parce qu'on a chanté.

Dino demande : Quelle chanson?

Marianne chante :

J'ai un beau château
Ma tantirelirelire
J'ai un beau château
Ma tantirelirelo

Dino demande : Ça c'est amusant. On peut la chanter ensemble?

Marianne répond : Oui, bien sûr.

Toute la classe chante avec Dino et Marianne :

J'ai un beau château
Ma tantirelirelire
J'ai un beau château
Ma tantirelirelo

Saynète 3



La boîte à surprise



Accessoires

Boîte à surprise

Objet caché dans la boîte (par exemple : un petit autobus)

Adapter le dialogue en fonction
de l'objet caché dans la boîte.

Avant de jouer cette saynète,
enseigner et faire répéter à l'unisson
par les élèves le refrain :

Qu'est-ce qu'il y a dans la boîte, dans la boîte?
Qu'est-ce qu'il y a dans la boîte?

Marianne d'une voix expressive : Viens voir Dino. J'ai une surprise pour toi!

Dino répond tout excité : Une surprise pour moi? J'aime les surprises.

Toute la classe répète : Dino aime les surprises.

Marianne demande : Oui, je l'ai caché dans cette boîte. Devine ce que c'est!

Marianne secoue la boîte.

Dino : Ah, je ne sais pas.

Qu'est-ce qu'il y a dans la boîte, dans la boîte?

Qu'est-ce qu'il y a dans la boîte?

Toute la classe répète : Qu'est-ce qu'il y a dans la boîte, dans la boîte?
Qu'est-ce qu'il y a dans la boîte?

Marianne dit : C'est une surprise. Tu veux des indices?

Dino dit : Oui, donne-moi des indices.

Marianne dit : D'accord, voici le premier indice : c'est un jouet qui a quatre roues.

Dino répond : Ah, je sais, je sais. C'est une petite voiture.

Marianne répond : Non, ce n'est pas une voiture.

Marianne secoue la boîte.

Toute la classe répète : Qu'est-ce qu'il y a dans la boîte, dans la boîte?
Qu'est-ce qu'il y a dans la boîte?

Marianne dit : C'est une surprise.

Dino dit : Donne-moi un autre indice.

Marianne continue : C'est un jouet qui a quatre roues, qui est gros et jaune.

Dino crie : Je sais, je sais! C'est un camion.

Marianne répond : Non, ce n'est pas un camion.

Marianne secoue encore la boîte.

Toute la classe répète : Qu'est-ce qu'il y a dans la boîte, dans la boîte?
Qu'est-ce qu'il y a dans la boîte?

Marianne dit : C'est une surprise.

Dino dit : Donne-moi un autre indice.

Marianne continue : C'est un jouet qui a quatre roues, qui est gros et jaune
et qui transporte beaucoup de personnes.

Dino crie : Je sais, je sais! C'est un autobus.

Marianne répond : Oui, tu as raison, c'est un autobus scolaire.

Dino demande : Je peux regarder dans la boîte?

Marianne accepte : Bien sûr.

Dino ouvre la boîte et sort le jouet.

Dino dit : Merci beaucoup Marianne! Jouons encore.

Marianne accepte : D'accord.

Dino explique : Ferme les yeux et je vais cacher quelque chose dans la boîte.

Marianne termine en disant : D'accord, on va bien s'amuser.

Saynète 4



Une bêtise,
une sottise,
une niaiserie



Accessoire

Aucun

Dino répète en s'amusant les mots suivants :

Une bêtise, une sottise, une niaiserie!

Une bêtise, une sottise, une niaiserie!

Marianne dit : Qu'est-ce que tu dis là?

Dino répète : Une bêtise, une sottise, une niaiserie!

Toute la classe répète : Une bêtise, une sottise, une niaiserie!

Marianne demande : Qu'est-ce que ça veut dire?

Une bêtise, une sottise, une niaiserie.

Dino répond : Bien ça veut dire quelque chose qu'on fait sans penser.

Marianne demande : Vraiment?

Dino ajoute : Oui et il peut y avoir des mauvaises conséquences.

Marianne demande : Agir sans penser? Il peut y avoir des conséquences?

Toute la classe dit : Agir sans penser? Il peut y avoir des conséquences?

Dino répond : Oui, l'autre jour, quand j'ai sauté dans l'eau sans bottes.

Dino fait un petit saut sur place.

Marianne ajoute : Et tu étais tout mouillé!

Dino dit : Ça c'était une bêtise!

Toute la classe répète : Ça c'était une bêtise!

Marianne demande : Et une sottise, qu'est-ce que ça veut dire?

Dino continue : Bien, une fois j'ai goûté le gâteau que maman avait fait avec mon doigt.

Marianne dit : Oui, et elle a dit : Tu as fait une sottise?

Toute la classe répète : Tu as fait une sottise!

Marianne dit : Ah, je comprends.

Dino demande : Vraiment?

Marianne répond : Oui. C'est quelque chose qu'on ne devrait pas faire.

Dino répond : Ou quelque chose qu'on ne devrait pas dire.

Marianne ajoute d'une petite voix : Je t'ai déjà dit des niaiseries.

Dino répond : Oui. C'est vrai.

Marianne demande : Ça t'a fait de la peine n'est-ce pas?

Dino répond : Oui, je n'aime pas ça quand tu te moques de moi.

Toute la classe dit : Tu dis des niaiseries.

Marianne répond : Je m'excuse Dino. Je vais arrêter de faire cela.

Dino répond : Bon! Fini les bêtises, les sottises et les niaiseries.

Marianne ajoute : Oui, c'est assez. Fini les bêtises, les sottises ou les niaiseries.

Dino et Marianne se donnent la main (ou frappent une main dans l'autre).

Toute la classe : Fini les bêtises, les sottises ou les niaiseries.

Saynète 5

Le garçon qui n'aimait pas porter des souliers



Accessoire

Aucun car les élèves font les gestes.

Marianne dit : Dino, veux-tu apprendre une comptine?

Dino demande : Quelle comptine?

Marianne explique : Celle du petit garçon qui n'aimait pas porter ses souliers.

Dino répond : Une comptine de ce petit garçon? D'accord!

Marianne explique : Dans ma comptine, il y a cinq garçons qui sont à l'école.

Dino demande : Est-ce que les cinq garçons aiment leurs souliers?

Marianne répond : Non, ils n'aiment pas leurs souliers!

Dino dit : Bon. Explique-moi ta comptine.

Marianne explique : Bien, place ta main devant toi. Chaque doigt est un petit garçon.

Marianne met sa main devant elle avec ses doigts espacés.

Dino fait comme Marianne.

Dino demande : Chaque doigt est un petit garçon?

Marianne répond : Oui, et chaque fois que je parle d'un garçon, je bouge un doigt.

Dino dit : Ce sera amusant. Commence.

Marianne commence : Cinq petits garçons arrivent à l'école.

L'enseignante leur demande de mettre leurs souliers.

Marianne bouge son index et dit :

Le premier dit : Ces souliers sont trop petits.

Dino dit en bougeant son index aussi :

Le premier dit : Ces souliers sont trop petits.

Toute la classe répète en bougeant l'index :

Le premier dit : Ces souliers sont trop petits.

Marianne dit en bougeant son majeur :

Le deuxième dit : Ces souliers sont trop grands.

Dino répète en bougeant son majeur :

Le deuxième dit : Ces souliers sont trop grands.

Toute la classe répète en bougeant le majeur :

Le deuxième dit : Ces souliers sont trop grands.

Marianne dit en bougeant son annulaire :

Le troisième dit : Ces souliers sont trop serrés.

Dino répète en bougeant son annulaire :

Le troisième dit : Ces souliers sont trop serrés.

Toute la classe répète en bougeant l'annulaire :

Le troisième dit : Ces souliers sont trop serrés.

Marianne dit en bougeant son petit doigt :

Le quatrième dit : Ces souliers sont trop sales.

Dino répète en bougeant son petit doigt :

Le quatrième dit : Ces souliers sont trop sales.

Toute la classe répète en bougeant le petit doigt :

Le quatrième dit : Ces souliers sont trop sales.

Marianne dit en bougeant son pouce :

Le cinquième dit : Ces souliers sont trop laids.

Dino répète en bougeant son pouce :

Le cinquième dit : Ces souliers sont trop laids.

Toute la classe répète en bougeant le pouce :

Le cinquième dit : Ces souliers sont trop laids.

Marianne dit : Alors l'enseignante dit : « C'est le temps d'aller au gymnase.

Vite, enfiler vos espadrilles. »

Dino répète : Vite, enfiler vos espadrilles.

Toute la classe répète : Vite, enfiler vos espadrilles.

Marianne agite rapidement ses cinq doigts et fait mine de partir au gymnase avec sa main qui part derrière son dos.

Marianne dit : Et les cinq petits garçons enfilent vite leurs espadrilles.

Dino agite rapidement ses cinq doigts aussi et fait comme Marianne.

Dino dit : Et les cinq petits garçons enfilent vite leurs espadrilles.

Toute la classe fait de même en disant :

Et les cinq petits garçons enfilent vite leurs espadrilles.

Saynète 6



La petite lapine



Accessoire

Un petit lapin en peluche

Marianne dit : Bonjour Dino!

Dino répond : Bonjour Marianne! Comment vas-tu?

Marianne répond : Ça va bien. Eh, j'ai une idée pour une histoire.

Dino dit : J'aime les histoires!

Marianne commence : Un jour, une petite lapine parlait à ses amies.

Dino demande : Qu'est-ce qu'elle a dit à ses amies?

Marianne parle comme la petite lapine : Je veux être une chanteuse.

Dino demande : Qu'est-ce qu'elles ont dit?

Marianne parle comme les amies : Petite lapine, tu ne sais pas chanter!

Toute la classe répète : Petite lapine, tu ne sais pas chanter!

Marianne dit : Puis, la petite lapine a tout raconté à sa maman.

Dino ajoute : Qu'est-ce que sa maman lui a dit?

Marianne parle comme la maman : Si tu veux, tu peux.

Dino demande : Qu'est-ce que ça veut dire?

Marianne explique : Si on veut vraiment faire quelque chose, on peut le faire.

Dino ajoute : Sa maman a raison.

Marianne répète : Si je veux, je peux.

Dino répète : Si je veux, je peux.

Toute la classe répète : Si je veux, je peux.

Marianne dit : Je continue mon histoire.

Dino ajoute : Continue.

Marianne dit : Un autre jour, la petite lapine parlait encore à ses amies.

Dino demande : Qu'est-ce qu'elle a dit à ses amies?

Marianne parle comme la petite lapine : Je veux être une danseuse.

Dino demande : Qu'est-ce qu'elles ont dit?

Marianne parle comme les amies : Petite lapine tu ne sais pas danser!

Toute la classe répète : Petite lapine, tu ne sais pas danser.

Marianne dit : Puis, la petite lapine a tout raconté à sa maman.

Dino ajoute : Je sais. Sa maman a dit : Si tu veux, tu peux.

Toute la classe répète : Si tu veux, tu peux.

Marianne raconte : Depuis ce jour, la petite lapine est très heureuse.

Dino ajoute : Bien sûr! Elle chante et danse tous les jours.

Saynète 7



Le chat et l'écureuil



Accessoires

Jouets de plastique
(chat, écureuil, petit bol, noix ou glands)

Marianne demande : Dino, tu veux jouer avec moi?

Dino répond : Oui! À quel jeu?

Marianne suggère : On joue au chat et à l'écureuil.

Dino propose : Je suis le chat et tu es l'écureuil?

Marianne accepte : D'accord.

Dino demande : On peut courir, vite, vite, vite?

Marianne répond : Oui, oui, oui, on peut courir vite, vite, vite.

Toute la classe répète : On peut courir vite, vite, vite.

Dino demande : On peut sauter, hop, hop, hop?

Marianne répond : Oui, oui, oui, on peut sauter, hop, hop, hop.

Toute la classe répète : On peut sauter, hop, hop, hop.

Dino demande : On peut se cacher, shut, shut, shut?

Marianne répond : Oui, oui, oui, on peut se cacher, shut, shut, shut.

Toute la classe : On peut se cacher shut, shut, shut.

Dino demande : On peut grimper les marches, 1, 2, 3?

Marianne répond : Oui, oui, oui, on peut grimper les marches, 1, 2, 3.

Toute la classe : On peut grimper les marches, 1, 2, 3.

Dino parle comme le chat : On peut entrer dans la maison, miaou, miaou?

Dino demande : On peut grimper les marches, 1, 2, 3?

Marianne répond : Oui, oui, oui, on peut grimper les marches, 1, 2, 3.

Toute la classe : On peut grimper les marches, 1, 2, 3.

Dino parle comme le chat : On peut entrer dans la maison, miaou, miaou?

Marianne répond comme un écureuil : Ah non! Je ne peux pas.

Dino parle comme le chat : Pourquoi pas, miaou?

Marianne explique : Les écureuils grimpent dans leur nid.
Ils ne vont pas dans les maisons.

Dino comprend : C'est vrai. Les écureuils grimpent dans leur nid.

Toute la classe répète : Les écureuils grimpent dans leur nid.

Marianne ajoute : Les écureuils aiment croquer des noix.

Dino répond : Oui. C'est vrai.

Marianne parle comme l'écureuil : Tu veux croquer des noix avec moi,
croc, croc, croc?

Dino répond comme le chat : Miaou! Je n'aime pas croquer des noix,
croc, croc, croc.

Toute la classe : Les chats n'aiment pas croquer des noix croc, croc, croc.

Dino explique avec une voix de chat : Les chats aiment boire du lait avec leur langue, miaou, miaou.

Marianne dit : C'est vrai.

Dino parle comme le chat : Tu veux boire du lait avec ta langue, soup, soup, soup?

Marianne parle comme l'écureuil : Ah non! Les écureuils ne boivent pas de lait. C'est le temps de partir. Au revoir!

Toute la classe : Les écureuils n'aiment pas boire du lait, soup, soup, soup.

Marianne parle comme l'écureuil : C'est le temps de partir. Au revoir!

Dino parle comme le chat : Au revoir! Miaou, miaou!

Saynète 8



Le petit garçon qui portait toujours la même chemise



Accessoires

Chemise d'homme,
chemise de bébé.
chemise fripée,
chemise sale et
une chemise de bonne taille
pour un petit garçon.

Marianne demande : Dino, tu veux raconter l'histoire de Martin?

Dino répond : Martin qui voulait toujours porter la même chemise?

Marianne dit : Oui, cette histoire-là.

Dino dit : D'accord! Je veux bien.

Marianne dit : On va la changer un peu, d'accord?

Dino répond : D'accord!

Marianne raconte : Un jour, maman fait le lavage.

Marianne fait semblant de laver les chemises.

Toute la classe dit : Marianne lave les chemises.

Marianne parle comme la maman : Regarde Martin, essaie cette chemise.

Marianne montre une grande chemise à Dino.

Dino parle comme Martin : Je ne peux pas porter cette chemise.

Marianne parle comme la maman : Pourquoi pas?

Dino parle comme Martin : Elle est trop grande. C'est la chemise de papa.

Toute la classe dit : Cette chemise est trop grande.

Marianne parle comme la maman : Ah! C'est vrai, cette chemise est trop grande.
Essaie cette chemise.

Marianne montre une petite chemise à Dino.

Dino parle comme Martin : Je ne peux pas porter cette chemise.

Marianne parle comme la maman : Pourquoi pas?

Dino parle comme Martin : Elle est trop petite. C'est une chemise de bébé.

Toute la classe dit : Cette chemise est trop petite.

Marianne parle comme la maman : Ah! C'est vrai, cette chemise est trop petite.
Essaie cette chemise.

Marianne montre une chemise fripée à Dino.

Dino parle comme Martin : Je ne peux pas porter cette chemise.

Marianne parle comme la maman : Pourquoi pas?

Dino parle comme Martin : Elle est trop fripée.

Toute la classe dit : Cette chemise est trop fripée.

Marianne parle comme la maman : Ah! C'est vrai, cette chemise est trop fripée.
Essaie cette chemise.

Marianne montre une chemise sale à Dino.

Dino parle comme Martin et insiste : Je ne peux pas porter cette chemise.

Marianne parle comme la maman : Pourquoi pas?

Dino parle comme Martin et explique : Elle est trop sale.

Toute la classe dit : Cette chemise est trop sale.

Marianne parle comme la maman : Ah! C'est vrai, cette chemise est trop sale.
Essaie cette chemise.

Dino parle comme Martin : Ah! Maman, je peux porter cette chemise.

Marianne parle comme maman : Tu aimes cette chemise?

Dino parle comme Martin : Oui, je l'aime.

Marianne parle comme la maman : Pourquoi?

Dino parle comme Martin et explique : Elle n'est pas trop grande.

Toute la classe répète : Elle n'est pas trop grande.

Dino : Elle n'est pas trop petite.

Toute la classe répète : Elle n'est pas trop petite.

Dino parle comme Martin et explique : Elle n'est pas trop fripée.

Toute la classe répète : Elle n'est pas trop fripée.

Dino parle comme Martin et explique : Elle n'est pas trop sale.

Toute la classe répète : Elle n'est pas trop sale.

Marianne parle comme la maman et demande : Tu aimes cette chemise?

Dino parle comme Martin et explique : Elle est juste bien. Elle est parfaite!

Toute la classe répète : Elle est juste bien. Elle est parfaite!

Saynète 9



La petite auto



Accessoires

Autos de plastique
(rouge, bleu et autres couleurs),
camions

Marianne demande : Dino, tu veux réciter une comptine avec moi?

Dino répond : Oh oui! J'aime les comptines.

Marianne explique : Je commence et tu ajoutes la fin.

Dino répond : D'accord.

Marianne tient une petite auto bleue dans sa main.

Marianne commence : Petite auto, petite auto,
Que vois-tu?

Dino ajoute : Je vois une auto bleue
Avec quatre pneus.

Dino touche les pneus.

Toute la classe répète : Je vois une auto bleue
Avec quatre pneus.

Marianne dit : C'est bien Dino. On continue?

Dino répond : Oui. Demande encore.

Marianne fait rouler une petite auto rouge.

Marianne demande encore : Petite auto, petite auto,
Que vois-tu?

Dino ajoute : Je vois une auto rouge
Sur la route qui bouge.

Toute la classe répète : Je vois une auto rouge sur la route qui bouge.

Marianne tient un petit camion vert dans sa main.

Marianne dit : Oui, c'est ça! On continue...
Petit camion, petit camion,
Que vois-tu?

Dino ajoute : Je vois un camion vert
Au garage, le capot ouvert.

Dino touche le capot du camion.

Toute la classe répète : Je vois un camion vert au garage, le capot ouvert.

Marianne remet tous les véhicules ensemble.

Marianne demande : Petit camion, petit camion,
Que vois-tu?

Dino répond : Je vois beaucoup d'autos alignées
Prêtes à être achetées.

Toute la classe dit : Je vois beaucoup d'autos alignées, prêtes à être achetées.

Saynète 10



Le petit canard qui a peur



Accessoire

Un petit canard en peluche

Marianne demande : Dino, as-tu déjà eu peur?

Dino répond d'une petite voix basse : Pourquoi tu me demandes cela?

Marianne répond : Bien, tu te souviens de l'histoire du petit canard?

Dino demande : Celui qui voulait aller à l'école?

Marianne ajoute : Oui, et puis après il a eu peur.

Dino ajoute : Et il ne voulait plus aller à l'école?

Marianne répond : Oui. Ce petit canard.

Marianne explique : On va jouer au petit canard qui a peur d'accord?

Dino répond : D'accord mais je n'aime pas avoir peur.

Toute la classe dit : Dino n'aime pas avoir peur.

Marianne dit : Tu es le canard qui ne veut plus aller à l'école.
Tu as peur parce que c'est la première fois.

Dino dit : Oui, et je fais semblant d'avoir peur.

Toute la classe dit : Dino n'aime pas avoir peur.

Marianne parle comme l'enseignante : Bonjour petit canard! Viens voir tout ce que j'ai préparé pour toi.

Dino tient toujours le petit canard dans sa main.

Dino répond avec la voix du petit canard en hésitant : Ah oui, pour moi?

Marianne parle comme l'enseignante : Oui, et je vais te montrer ce que tu peux faire.

Dino tient toujours le petit canard dans sa main.

Dino parle comme le petit canard : Je veux rester avec ma maman. J'ai peur.

Marianne, d'une voix rassurante : Je sais! (petite pause)
Mais ta maman va revenir te chercher après l'école.

Toute la classe dit : Dino n'aime pas avoir peur.

Dino tient toujours le petit canard dans sa main.

Dino parle comme le petit canard : Je ne veux pas rester tout seul à l'école. J'ai peur.

Marianne, d'une voix rassurante : Je sais. (petite pause) Mais viens, on va jouer ensemble.

Toute la classe dit : Dino n'aime pas avoir peur.

Dino tient toujours le petit canard dans sa main.

Dino parle comme le petit canard : Je n'ai pas d'amis ici. J'ai peur.

Marianne, d'une voix rassurante : Je sais. (petite pause) Mais viens,
je vais t'aider à trouver un ami.

Toute la classe dit: Dino n'aime pas avoir peur.

Dino tient toujours le petit canard dans sa main.

Dino parle comme le petit canard : Ah oui? Mais si je tombe, maman ne sera pas là
pour m'aider. J'ai peur.

Marianne, d'une voix rassurante : Je sais. Viens. Je vais t'aider au besoin.

Toute la classe dit : Dino n'aime pas avoir peur.

Dino tient toujours le petit canard dans sa main.

Dino dit : Le petit canard n'a plus peur maintenant.

Toute la classe dit : Le petit canard n'a plus peur.

Saynète II



Le petit garçon qui n'aimait pas manger



Accessoires

Un plat de carottes râpées,
un sac de petites carottes
ou des carottes en plastique

Marianne dit : Dino, regarde.

Dino demande : Quoi?

Marianne montre des carottes à Dino.

Marianne dit : J'ai préparé des carottes pour toi.

Dino répond : Non merci! Je ne veux pas les manger.

Marianne demande : Pourquoi pas?

Dino répond : Je n'aime pas ça.

Marianne demande : Tu n'aimes pas les carottes?

Dino répond : Non, je n'aime pas les carottes.

Toute la classe répète : Dino n'aime pas les carottes.

Marianne demande : Veux-tu les manger avant les macaronis ou après les macaronis?

Dino répond : Non! Je ne veux pas les manger, ni avant les macaronis ni après les macaronis.

Toute la classe répète : Dino n'aime pas les carottes.

Marianne demande : Veux-tu les manger ici ou là?

Marianne met les carottes à deux endroits distincts sur la table.

Dino répond : Je ne veux pas les manger, ni ici, ni là.

Dino indique les deux endroits.

Toute la classe répète : Dino n'aime pas les carottes.

Marianne demande : Veux-tu les manger assis ou debout?

Dino répond : Je ne veux pas les manger, ni assis, ni debout.

Toute la classe répète : Dino n'aime pas les carottes.

Marianne demande : Veux-tu les manger devant moi ou caché derrière moi?

Dino répond : Je ne veux pas les manger, ni devant toi, ni derrière toi.

Toute la classe répète : Dino n'aime pas les carottes.

Marianne demande : Veux-tu les manger crues ou cuites?

Dino répond : Je ne veux pas les manger, ni crues, ni cuites.

Toute la classe répète : Dino n'aime pas les carottes.

Marianne dit : D'accord Dino. Tu n'as pas besoin de les manger.

Dino demande : Vraiment? Merci!

Marianne ajoute : Mais regarde. Je les ai râpées!

Marianne place l'assiette de carottes râpées devant Dino.

Dino demande : Des carottes râpées?

Marianne répond : Oui ! Tu as seulement besoin de les goûter.

Dino demande : Juste les goûter?

Marianne répond : Oui! Peut-être que tu vas aimer ça.

Dino dit : Peut-être.

Marianne ajoute : Si tu n'aimes pas ça, tu peux les laisser là.

Dino regarde les carottes, en prend un peu avec ses doigts, les approche de son nez pour les sentir et décide d'y goûter.

Dino dit : Mmmmmm! Ces carottes râpées sont bonnes.

Marianne répète : Oui, ces carottes râpées sont très bonnes.

Dino ajoute : Elles sont délicieuses!

Toute la classe répète : Dino aime les carottes râpées!

Saynète 12

Le mouton qui a trop chaud



Accessoire

Un petit mouton en peluche

Marianne dit : Bonjour Dino!

Dino répond : Bonjour Marianne! Comment vas-tu?

Marianne répond : Ça va bien. J'ai une idée pour une comptine.

Dino dit : J'aime les comptines.

Marianne montre le petit mouton en peluche à Dino.

Marianne dit : Voici un petit mouton qui a trop chaud!

Dino demande : C'est pour ta comptine?

Marianne donne le petit mouton en peluche à Dino.

Marianne dit : Oui, c'est ça. Écoute!
Petit mouton, petit mouton
As-tu chaud?

Dino répond avec la voix du mouton :
Ah oui, j'ai chaud.
J'ai chaud l'été,
J'ai chaud au printemps.

Toute la classe répète :
Ah oui, il a chaud.
Il a chaud l'été,
Il a chaud au printemps.

Marianne demande : Petit mouton, petit mouton
Que fais-tu pour te refroidir?

Dino répond avec la voix du mouton : Je bois du jus et je mange des glaçons.

Toute la classe dit : Il boit du jus et il mange des glaçons.

Marianne demande : Petit mouton, petit mouton,
As-tu encore chaud?

Dino répond avec la voix du mouton : Oui, il faut tondre ma laine,
La laine sur ma bedaine.

Dino montre la bedaine du mouton.

Toute la classe dit : Oui, il faut tondre sa laine, la laine sur sa bedaine.

Dino répond avec la voix du mouton : Il faut tondre ma laine, la laine sur mon dos.

Toute la classe dit : Il faut tondre sa laine, la laine sur son dos.

Dino répond avec la voix du mouton : Il faut tondre ma laine, la laine sur mes pattes.

Toute la classe dit : Il faut tondre sa laine, la laine sur ses pattes.

Marianne demande : Petit mouton, petit mouton
Tu as été tondu,
Comment vas-tu?

Dino répond avec la voix du mouton: Ça va bien maintenant,
Je suis très content.

Saynète 13



La petite grenouille



Accessoires

Un verre et
un pichet en plastique

Dino dit : Voici l'histoire d'une petite grenouille qui veut tout faire toute seule comme son papa.

Marianne dit : Moi aussi, j'aime faire les choses toute seule.

Dino dit : Moi aussi et tu sais quoi? Un jour quand elle est sortie marcher avec son papa, elle faisait comme lui.

Marianne demande : Qu'est-ce qu'elle faisait?

Dino répond : Bien, quand son papa faisait des petits pas, elle faisait des petits pas aussi.

Marianne demande : Des petits pas comme ça?

Marianne fait des petits pas sur place.

Toute la classe dit : Elle fait des petits pas.

Dino dit : Ensuite, papa a marché très vite en faisant de grands pas.

Marianne demande : Et la petite grenouille marchait de la même façon?

Dino ajoute : Oui, elle marchait comme le papa.

Marianne fait des grands pas.

Toute la classe dit : Elle fait des grands pas.

Dino parle comme le papa et dit : On a assez marché. Rentrons à la maison.
On va boire de l'eau.

Marianne arrête de marcher.

Marianne ramasse le pichet et fait semblant de verser de l'eau dans le verre en plastique. Elle en met trop.

Marianne parle comme la petite grenouille et dit : Je verse l'eau dans le verre toute seule.

Dino parle comme le papa et dit : Pas si vite petite grenouille.

Toute la classe dit : Pas si vite petite grenouille.

Marianne parle comme la petite grenouille et dit : Excuse-moi papa. J'ai renversé l'eau partout.

Dino parle comme le papa et dit : Ça va! Tu voulais me donner un verre d'eau?

Marianne parle comme la petite grenouille et dit : Oui, je voulais te donner un verre d'eau.

Dino parle comme le papa et dit : Merci! Tu veux faire toute seule comme moi?

Marianne parle comme la petite grenouille et dit : Oui, je veux faire toute seule comme toi papa.

Dino parle comme le papa et dit : Tu veux être grande comme moi?

Marianne parle comme la petite grenouille et dit : Oui, je veux être grande comme toi.

Dino parle comme le papa et dit : Sois patiente ma chérie. Tu vas grandir.

Marianne parle comme la petite grenouille et dit : Je le sais.

Dino parle comme le papa et dit : Je t'aime beaucoup.

Marianne parle comme la petite grenouille et dit : Moi aussi je t'aime papa.